







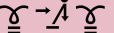

D-Note		Allgemein (abweichend CdP)	künstlerische Darstellung
Auslassen oder Ersatz durch ein anderes Element	W.d.E.	Rhythmus in Kombinationen	0,1/0,3 kleine Abweichung 0,1
Halteelemente mit Haltezeit 2 Sekunden	W.d.E.	nicht exakte Drills	je 0,1 mehrere Abweichungen 0,3
Handstandelemente mit Abweichung > 10°	W.d.E.	Abweichung von der vorgeschr. Gymnast. Position	je 0,3 erhebliche Abweichungen 0,5
Fehlendes Abbücken/Abrollen	W.d.E.	Gleichgewichtsverlust bei Rollen	bis 0,3 <u>dazu gehören:</u>
Auslassen Element innerhalb Verbindung	W.d.E.+W.d.n.E	falsche Anlaufgestaltung	je 0,3 Schlechte Körperhaltung 0,1
Auslassen Element innerhalb Kombination	W.d.E.	<b>Musikalität:</b> kleine Abweichung	0,1 ungenügende Amplitude 0,1
<b>Neutrale Abzüge</b>		mehrere Abweichungen	0,3 Füße nicht gestreckt/eingedreht 0,1
Wiederholen eines Elementes innerhalb Verbindung	je 0,5	erhabliche Abweichungne	0,5 ungenügende Umsetzung DTB Balkenkonzept 0,1/0,3
Vertauschen Reihenfolge innerhalb Verbindungen/Kombinationen	0,5	keine Einleitung Pflichtabgang*	0,5 Anerkennung weniger Hälfte der Elemente 5,0
Durchlaufen Akrobahn	je 1,0	* W.d.E. (D) + 0,5 (NA) + Landungsfehler CdP	

**AK 8**

**6,00**

**Bonus**

**max 1,0**

1.	2.	3	4	5	6	7	8	9	10
Ro-FI-FI	Felgrolle-Liegest 180°	Spagat rechts und links	Pferdchensprung	Spagatsprung	1/1 Drehung	Rolle- Handstand	Doppeldopps Abrollen	Tick-Tack	Quergrätsch Quergrätsch
									
1,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		0,5

Name	D	
	NA	
	E	
	Ges	

Name	D	
	NA	
	E	
	Ges	

Name	D	
	NA	
	E	
	Ges	

Name	D	
	NA	
	E	
	Ges	